

Volumen 2 - Número 1 - Enero/Marzo 2015

REVISTA INCLUSIONES

REVISTA DE HUMANIDADES
Y CIENCIAS SOCIALES

ISSN 0719-4706

Homenaje a

Adalberto
Santana

MIEMBRO DE HONOR COMITÉ INTERNACIONAL
REVISTA INCLUSIONES

Portada: Kevin Andrés Gamboa Cáceres



UNIVERSIDAD DE LOS LAGOS
CAMPUS SANTIAGO

CUERPO DIRECTIVO

Directora

Mg. Viviana Vrsalovic Henríquez
Universidad de Los Lagos, Chile

Subdirectora

Lic. Débora Gálvez Fuentes
Universidad de Los Lagos, Chile

Editor

Drdo. Juan Guillermo Estay Sepúlveda
Universidad de Los Lagos, Chile

Secretario Ejecutivo y Enlace Investigativo

Héctor Garate Wamparo
Universidad de Los Lagos, Chile

Cuerpo Asistente

Traductora: Inglés – Francés

Lic. Ilia Zamora Peña
Asesorías 221 B, Chile

Traductora: Portugués

Lic. Elaine Cristina Pereira Menegón
Asesorías 221 B, Chile

Diagramación / Documentación

Lic. Carolina Cabezas Cáceres
Asesorías 221 B, Chile

Portada

Sr. Kevin Andrés Gamboa Cáceres
Asesorías 221 B, Chile

COMITÉ EDITORIAL

Mg. Carolina Aroca Toloza

*Pontificia Universidad Católica de Valparaíso,
Chile*

Dr. Jaime Bassa Mercado

Universidad de Valparaíso, Chile

Dra. Heloísa Bellotto

Universidad de San Pablo, Brasil

Dra. Nidia Burgos

Universidad Nacional del Sur, Argentina

Mg. María Eugenia Campos

*Universidad Nacional Autónoma de México,
México*

Dr. Lancelot Cowie

Universidad West Indies, Trinidad y Tobago

Lic. Juan Donayre Córdova

Universidad Alas Peruanas, Perú

Dr. Gerardo Echeita Sarrionandia

Universidad Autónoma de Madrid, España

Mg. Keri González

*Universidad Autónoma de la Ciudad de
México, México*

Dr. Pablo Guadarrama González

Universidad Central de Las Villas, Cuba

Mg. Aleksandar Ivanov Katrandzhiev

Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Mg. Amelia Herrera Lavanchy

Universidad de La Serena, Chile

Mg. Cecilia Jofré Muñoz

Universidad San Sebastián, Chile

Mg. Mario Lagomarsino Montoya

Universidad de Valparaíso, Chile

Dr. Claudio Llanos Reyes

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

Dr. Werner Mackenbach

*Universidad de Potsdam, Alemania
Universidad de Costa Rica, Costa Rica*

Ph. D. Natalia Milanesio

Universidad de Houston, Estados Unidos

Dra. Patricia Virginia Moggia Münchmeyer

Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

Ph. D. Maritza Montero

Universidad Central de Venezuela, Venezuela

Mg. Julieta Ogaz Sotomayor

Universidad de Los Andes, Chile

Mg. Liliana Patiño

Archiveros Red Social, Argentina

Dra. Rosa María Regueiro Ferreira

Universidad de La Coruña, España

Mg. David Ruete Zúñiga

Universidad Nacional Andrés Bello, Chile

Dr. Efraín Sánchez Cabra

Academia Colombiana de Historia, Colombia

Dra. Mirka Seitz

Universidad del Salvador, Argentina

Lic. Rebeca Yáñez Fuentes

Universidad de la Santísima Concepción, Chile

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

Comité Científico Internacional de Honor

Dr. Carlos Antonio Aguirre Rojas

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dra. Patricia Brogna

*Universidad Nacional Autónoma de México,
México*

Dr. Horacio Capel Sáez

Universidad de Barcelona, España

Dra. Isabel Cruz Ovalle de Amenabar

Universidad de Los Andes, Chile

Dr. Adolfo Omar Cueto

Universidad Nacional de Cuyo, Argentina

Dra. Patricia Galeana

*Universidad Nacional Autónoma de México,
México*

Dr. Carlo Ginzburg Ginzburg

*Scuola Normale Superiore de Pisa, Italia
Universidad de California Los Ángeles, Estados
Unidos*

Dra. Antonia Heredia Herrera

Universidad Internacional de Andalucía, España

Dra. Zardel Jacob Cupich

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Miguel León-Portilla

Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Miguel Rojas Mix

*Coordinador de la Cumbre de Rectores de
Universidades Estatales de América Latina y el
Caribe*

Dr. Luis Alberto Romero

CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dr. Adalberto Santana Hernández

*Universidad Nacional Autónoma de México,
México
Director Revista Cuadernos Americanos, México*

Dr. Juan Antonio Seda
Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dr. Miguel Ángel Verdugo Alonso
Universidad de Salamanca, España

Dr. Eugenio Raúl Zaffaroni
Universidad de Buenos Aires, Argentina

Comité Científico Internacional

Ph. D. María José Aguilar Idañez
Universidad Castilla-La Mancha, España

Dr. Luiz Alberto David Araujo
Universidad Católica de San Pablo, Brasil

Mg. Elian Araujo
Universidad de Mackenzie, Brasil

Dr. Miguel Ángel Barrios
*Instituto de Servicio Exterior Ministerio
Relaciones Exteriores, Argentina*

Dra. Ana Bénard da Costa
*Instituto Universitario de Lisboa, Portugal
Centro de Estudios Africanos, Portugal*

Dra. Noemí Brenta
Universidad de Buenos Aires, Argentina

Ph. D. Juan R. Coca
Universidad de Valladolid, España

Dr. Antonio Colomer Vialdel
Universidad Politécnica de Valencia, España

Dr. Christian Daniel Cwik
Universidad de Colonia, Alemania

Dr. Carlos Tulio da Silva Medeiros
Universidad Federal de Pelotas, Brasil

Dr. Miguel Ángel de Marco
*Universidad de Buenos Aires, Argentina
Universidad del Salvador, Argentina*

Dr. Andrés Di Masso Tarditti
Universidad de Barcelona, España

Ph. D. Mauricio Dimant
Universidad Hebrea de Jerusalén, Israel

Dr. Jorge Enrique Elías Caro
Universidad de Magdalena, Colombia

Dra. Claudia Lorena Fonseca
Universidad Federal de Pelotas, Brasil

Mg. Francisco Luis Giraldo Gutiérrez
*Instituto Tecnológico Metropolitano,
Colombia*

Dra. Andrea Minte Münzenmayer
Universidad de Bio Bio, Chile

Mg. Luis Oporto Ordóñez
Universidad Mayor San Andrés, Bolivia

Dra. María Laura Salinas
Universidad Nacional del Nordeste, Argentina

Dra. Jaqueline Vassallo
Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Dr. Evandro Viera Ouriques
Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil

Dra. Maja Zawierzeniec
Universidad de Varsovia, Polonia

Asesoría Ciencia Aplicada y Tecnológica:
CEPU – ICAT
Centro de Estudios y Perfeccionamiento
Universitario en Investigación
de Ciencia Aplicada y Tecnológica
Santiago – Chile

Indización

Revista Inclusiones, se encuentra indizada en:



Information Matrix for the Analysis of Journals



RESEÑA LIBROS
EL RETORNO DE ULISES¹

Fecha de Recepción: 30 de diciembre de 2014 – **Fecha de Aceptación:** 10 de enero de 2015

Dr. Ricardo Campa

Antonio Colomer Viadel

El retorno de Ulises – Una filosofía política alternativa.

Ciudad Nueva

Buenos Aires

2014

Il dualismo fra l'ordine naturale e l'organizzazione sociale sottintende la presenza di una zona di inevitabile congestione. La sintesi di questa filosofia acquisitiva di significati operativi è quella delineata nell'opera di Jacques Monod: *Il caso e la necessità* (Mondadori, Milano 2001). Il florilegio dell'esistenza si esplica nella sua rappresentazione, alla quale concorrono le convinzioni correnti (ereditate dalla tradizione) e le aspettative (evocate dall'immaginazione). La fedeltà dell'apprendimento ai principi esplicativi dei fenomeni della realtà consente di argomentare sulle ragioni dell'effettualità manifesta in modo sintonico o discrasico rispetto all'apprensione con la quale l'esistenza, da ferina, si trasforma in apprensiva. «Se concepiamo la democrazia come un concetto di autorganizzazione in un sistema complesso,» scrive Antonio Colomer Viadel «tale idea non sarà utile per dimostrare i limiti strutturali dei sistemi ritenuti come meri procedimenti» (p. 27). La società moderna si esplica con le leggi che considerano l'individuo un osservatore-perturbatore della realtà, difficilmente convertibile in sistema (asseverativamente) determinato. La governabilità di un complesso istituzionale consiste nel renderlo operativo nel concertó internazionale. Le iniziative, volte a conferirgli un grado di rilevanza economica, politica, culturale, sono finalizzate al rafforzamento dell'immagine che ci si prefigge di evidenziare. L'apparenza trova riscontro nella congruità dei fattori (formali, concreti) che la rendono praticabile. Cornelius Castoriadis distingue fra democrazia come procedimento e democrazia come regime, fra struttura sociale e struttura mentale. L'accorgimento, mediante il quale tali caratteristiche distintive interagiscono fra loro, rende possibile la stabilità (seppure relativa) fra le componenti organiche del sistema normativo. La *paideia* democratica non contempla la felicità (com'è nella costituzione americana), ma la convenzione formativa della libera esplicazione personale. «La scienza dei sistemi tratta congiuntamente quanto il neoliberalismo tratta separatamente. Non è possibile la libertà senza eguaglianza; questa presuppone i mezzi di sussistenza» (p.31). Il sistema democratico rappresentativo e partecipativo rassicura sulle potenzialità inventive e attuative a favore dei singoli soggetti, nel rispetto del benessere collettivo.

¹ Reseña aparecida en la Revista Nuova Antologia, Editor Mondadori, Italia. Página 6-10. 2014.

L'«armonia prestabilita» è una forma compensativa del disordine apparente, contro il quale la destrezza individuale è sorretta dalle goethiane «affinità elettive», che generano l'empatia, l'amicizia, la solidarietà fra gli esseri, impegnati a dare un senso, seppure effimero, alla loro inquietudine esistenziale. L'approssimazione è una categoria cognitiva di particolare rilevanza nella temperie cosmica. Il ricordo dell'età dell'oro s'identifica con il rimpianto per la concordia e per l'inedia. La malizia genera lo sconcerto, ma anche l'inventiva nel genere umano, impegnato a considerare il suo rapporto con la natura un calcolo divinatorio, nel quale è forse implicito il disegno rigenerativo, trascendentale. L'egoismo rappresenta un incentivo a perseverare nella dialettica combinatoria dei significati, che assume l'operato umano per assicurare, con la continuità della specie, una sorta di storia plurima e obliabile. Nel capitolo XVIII, parte II del *Don Chisciotte della Mancía* di Miguel de Cervantes Saavedra, il Cavaliere dalla Trista Figura dice al Cavaliere dal Gabbano Verde che la cavalleria è la scienza che coniuga la giustizia distributiva con la giustizia commutativa. La divisione del mondo in centro e periferia, in Nord e Sud, risponde a una strategia egualitaria da realizzare mediante l'industrializzazione. La realizzazione delle tecniche necessarie per attivare le energie latenti in ogni regione del pianeta consentirebbe la messa in opera delle risorse, necessarie per conferire quel grado di dignità a tutti gli abitanti del pianeta che li esonererebbe dall'essere complementariamente conflittuali. «Viviamo in un'epoca nella quale, per interpretare la propria confusione e la propria atonia, è necessario analizzare l'idea di futuro, che si accetta ormai come una fatalità piuttosto che come un progetto da realizzare» (p. 52). La sfida della sopravvivenza diventa un'impresa competitiva, che trova nei suoi esiti spettacolari un dilemmatico appagamento. La frustrazione ideologica è indiziaria d'infedeltà nei riguardi dei principi tutori di un ordine continuamente *in itinere*. L'angoscia esistenziale, descritta nella sua sublimazione estetica da Arthur Schopenhauer e nella sua connotazione trascendentale da Søren Kierkegaard, trova riscontro nell'estraneità, resa contingente dalle attrattive subliminari. La suggestione delle «navigazioni mentali», sotto la spinta delle sostanze emollienti la percezione e la consapevolezza, ragguaglia una parte delle generazioni moderne sulla soddisfazione senz'altro effetto che non sia la semplice, originaria, costituzione della propria inconsistenza (numerica) nel vagito della natura e nel concerto della società. La disoccupazione (giovane e non), oltre a rappresentare un incentivo politico per la pace sociale, costituisce anche un indicatore di gradimento da parte della realtà nei confronti di quella parte del genere umano, che Karl Marx ritiene non essere invitata al banchetto della natura. La tecnologizzazione dell'apparato produttivo contrasta con l'impiego di massa, anche se non ne rifiuta l'apporto, in particolar modo nelle aree in via di sviluppo, dove la gestione delle imprese straniere, interessate alla «delocalizzazione» delle loro strutture, si prefigge di perseguire il miglior profitto, in grado di garantir loro la presenza nel mercato mondiale. L'assistenzialismo pubblico si delinea come un correttivo dell'economia, che considera anche la disoccupazione parte integrante del suo bacino d'utenza. Al sindacato è richiesto, infatti, un impegno protezionista il più ampio possibile, che armonizzi le istanze degli iscritti con le aspettative di quanti considerano il lavoro un aspetto ineludibile della loro dignità. Il lavoro è manifestamente il grimaldello e l'usbergo della democrazia.

La società del benessere, patrocinata dal liberalismo, si trasforma progressivamente nella società del benessere. La parcellizzazione dell'attività manuale nella catena di montaggio è superata dalla robotizzazione del lavoro ripetitivo e settoriale. La tecnologia si avvia a codificare autonomamente i segmenti dell'impresa creativa, acuitizzando il ricorso alle sollecitazioni sussidiarie, consistenti nella pubblicizzazione della produzione in un regime iperattivo, che la renda innecessaria e inevitabile. «Si confonde la democrazia – cosciente protagonismo del popolo – con il semplice meccanismo del suffragio, che è uno strumento

della democrazia e che risulta inadeguato se non si realizza previamente la consapevolezza delle problematiche partecipative e della libera organizzazione delle forze sociali» (p. 64). La complessità dello stato moderno, chiamato a dare prova di sé nell'efficienza, si estrinseca in una serie di interventi, non sempre in grado di assicurare l'oggettività delle deliberazioni. Il protagonismo dei dirigenti statali infonde un'aura di asseveratività nelle loro funzioni secondo uno stilema del potere tutorio in atto nelle società meno complesse, più ancestrali, di quelle attualmente in vigore. La tentazione oligarchica si annida nella programmazione economica e nella destrezza finanziaria, che opacizza tutte le iniziative, volte a creare quel grado di benessere comune, nel quale risiede il fondamento della comunità istituzionalmente consolidata. La partecipazione e la rappresentazione dovrebbero integrarsi se i gruppi del potere non preconizzassero un più congruo interesse personale, inserito nelle masse. La complessità dell'organizzazione istituzionale moderna consiste nell'armonizzazione della democrazia politica con la democrazia economica (sociale e culturale). L'ipertrofia della democrazia economica tende a eclissare gli abusi della democrazia politica, che è egalitaria, garantista, solidaristica e surrogatoria dei servizi ritenuti accessibili a tutti senza esclusione di censo, di etnia, di credo religioso, di lingua. Il gigantismo deformante degli Stati moderni consente con difficoltà l'integrazione delle componenti organiche del loro sistema partecipativo. Il ricorso alla democrazia diretta si palesa come un correttivo del decisionismo privo d'intermediazioni. Il continuo ricorso alla consultazione popolare insidia il sistema rappresentativo, deputato ad assicurare l'«intesa» sotto il profilo ideologico fra l'eletto e l'elettore, al quale non è addebitato alcun vincolo di mandato. E, per converso, negli assetti istituzionali lillipuziani, il pericolo è che s'instauri un regime autoritario, verticale, destinato a estraniarsi di fronte alla contingenza quotidiana dei soggetti ridotti al rango di pure e semplici apparenze o di tetragoni eversori. La letteratura latinoamericana è una drammatica ricognizione delle atmosfere soporifere, che s'instaurano nei regimi dalle dimensioni spaziali limitate e dalle dimensioni temporali dilatate fino all'elegiaca eternità. Nell'opera di Augusto Roa-Bastos, *Yo el supremo*, la temperie soporifera delle tirannie si declina nelle leggi, che il tutore dell'ordine costituito detta a futura memoria, affinché la continuità della sua presenza imperante non si immiserisca per l'improvvida interferenza della morte. «La storia dell'umanità è la storia dei timori e dei beneficiari di questi timori» (p. 73). Il fanatismo corrode la ragionevolezza, nella quale si compendiano le comprensioni e le convenzioni interindividuali. Le minoranze, che ambiscono farsi carico delle profonde innovazioni sociali, spesso ricorrono a una sorta di fariseismo, che le concilia in apparenza con tutte le istanze sociali.

Le mutazioni antropologiche si riverberano nelle modificazioni comportamentali, che ineriscono gli assetti normativi. «Il filo conduttore che lega la complessità microfisica (ambiguità corpuscolare-ondulatoria, principio d'indeterminazione) e la complessità macrofisica (autorganizzazione) si riflette nella politica basata nella teoria della libertà come protagonismo» (p. 83). Edgar Morin, infatti, ritiene controvertibile la contrapposizione natura-cultura. Gli accorgimenti, mediante i quali la cultura si accredita alcuni aspetti della natura, sono anch'essi condizionati dalle evenienze (dalle circostanze, secondo l'espressione di José Ortega y Gasset) nelle quali si realizza l'osservazione-perturbazione apprensiva, cognitiva, descrittiva, rappresentativa e modificatrice. Il disordine, provocato dalla tensione introspettiva e creativa, si converte in un apporto della conoscenza, che tende a perpetuarsi fino alla sua popperiana falsificazione. Il modello sociale dominante nel XXI secolo è fondato sulla competitività e la comparazione, sulla «concezione bancaria» (secondo l'espressione di Paulo Freire) dell'educazione tradizionale, al servizio della «domesticazione» umana. Il principio di autodeterminazione, formulato da Jaroslav Vanek, assicura l'equilibrio del sistema istituzionale.

La relazione fra l'uno e i suoi multipli è l'aspetto più inquietante (e congruente) della condizione umana. La gestione politica, caratterizzata dalla permanente revocabilità dei suoi componenti, si esplica con cognizione di causa, seguendo le linee d'indirizzo formulate nel dibattito conoscitivo. La dinamica applicativa dei risultati dell'approfondimento problematico e argomentativo, coerente con la teleologia collettiva, s'immedesima provvidamente degli interessi individuali e delle aspettative collettive. L'autonomia e l'autogoverno territoriali sono refrattari ai sommovimenti rivoluzionari, che si determinano quasi sempre nelle «fasi stagnanti» della temperie sociale. Le organizzazioni di mutuo soccorso (prevalenti nell'America Latina del XX secolo) costituiscono gli avamposti delle nuove organizzazioni societarie. Esse promuovono l'istruzione e salvaguardano la tradizione identitaria, quali categorie d'interconnessione con il contesto mondiale. Questo atteggiamento partecipativo e comportamentale costituisce l'equipaggiamento con il quale affrontare le sfide della natura. Il Nuovo Mondo, grazie al visionarismo dei *próceres* dell'indipendenza e dei sostenitori dell'unità del genere umano (José Vasconcelos, José Enrique Rodó), è l'anfiteatro di una nuova realtà, quasi una riedizione del primo giorno della creazione. L'equilibrio statale consiste nella trasformazione degli introiti fiscali nei servizi di pubblica utilità. L'economia solidaristica comporta l'estensione dei benefici sociali anche alle fasce contribuenti più basse o addirittura ininfluenti. L'economia solidaristica garantisce la propria invulnerabilità dall'influenza dell'economia privata capitalistica e, per converso, dallo statalismo interattivo. L'economia solidaristica, in definitiva, si esplica nelle molteplici forme dell'associazionismo, del mutualismo e del cooperativismo; e comporta il superamento dell'altruismo gregario mediante la competenza emulatrice e creativa. La strategia dei mezzi (tecnologicamente sofisticati) si armonizza con il beneficio generalizzato dei fini. Il superamento del fatalismo razionalista comporta l'accettazione di regole d'ingaggio operativo più congruenti con la prassi corrente, con i repentini cambiamenti delle strutture produttive e i conseguenti comportamenti popolari. Le iniziative di rilievo si giustificano con la tentazione oracolare delle profezie di breve momento, che disilludono le generazioni, che ambiscono riconoscere nell'esperienza corrente i segni di una traiettoria salvifica, che salvaguardi la dignità individuale nel sistema dei diritti e delle competenze effettuali. Le pagine di Miguel de Unamuno su *Don Chisciotte* sono premonitrici delle tensioni che il mondo moderno s'industria di rendere redimibili dall'annoso contrasto religioso e culturale. Roger Garaudy ritiene le riflessioni di Don Chisciotte evocative delle qualità umane degli «esclusi» *moros* ed ebrei. «Don Chisciotte non è soltanto l'archetipo del Rinascimento, ma anche il portavoce della simbiosi fra Oriente e Occidente» (p. 172). La profezia di Unamuno s'identifica con la «teoria del grido», che consiste nell'evidenziare, con gli attuali strumenti della comunicazione e della diffusione, l'«universalità» delle istanze umane, al di sopra delle barriere etniche, religiose, linguistiche, tradizionali.

Las opiniones, análisis y conclusiones del autor son de su responsabilidad y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Inclusiones**.

La reproducción parcial y/o total de este artículo debe hacerse con permiso de **Revista Inclusiones**.